

බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව மேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் Department of Education - Western Province			
දෙවන වාර ඇගයීම - 2018 දෙවන ඔප්පුකිරීමේ ක්‍රියාමාර්ග - 2018 Second Term Evaluation - 2018			
ශ්‍රේණිය தரம் Grade	11	විෂයය பாடம் Subject	සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
පත්‍රය வினாத்தாள் Paper		II	
පැය மணித்தியாலம் Hours		02	
නම நகஅஉஈ Name			

- ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න. ප්‍රශ්න පත්‍රය සඳහා ලකුණු 80ක් හිමි වේ.

(i) සිට (x) තෙක් ඇති සියලු ම අනුකොටස්වලට කෙටි උත්තර ලියන්න. කිසියම් අනුකොටසකට ඔබ උත්තර නො ලියන්නේ නම්, එහි අංකය ලියා ඉදිරියෙන් ඉරක් අඳින්න.

(01) (i) සිංහල අක්ෂර මාලාවේ බැඳි අකුරු ලෙස පෙනුන ද තනි ශබ්ද ලෙස සැලකෙන අක්ෂර දෙක ලියා දක්වන්න.

(අ) (ආ)

(ii) පහත සඳහන් වාක්‍යයේ වචන දෙකක අක්ෂර වින්‍යාසය සදොස් ය. එම වචන දෙක පමණක් නිදොස් කර ලියන්න.

ඔහු විශිෂ්ට සාමාර්ථයක් ලැබුවේ අනෙක් ළමයින් මෙන් ජංගම දූරකථනයට වහල් නොවූ නිසා යැයි ගුරුතුමිය කීවා ය.

(අ) (ආ)

(iii) පහත සඳහන් පද්‍ය පාඨවල ඉරි ඇඳි කොටසේ අර්ථය ලිහිල් බසින් ලියන්න.

(අ) දැන පිහන සතර සඟරා වතින්

(ආ) ඔප් බල පළ කළ සුරු නර විරු කැල

(iv) පහත දෑත්වෙන වාක්‍යයේ ඇතුළත් උපසර්ග පද දෙකක් ලියන්න.

“උත්සව සභාවට වැඩම කරවූ අනුන්‍යාසක හිමියෝ රටේ සංවර්ධනයට තරුණ ජවය ඇවැසි බව දේශනා කළහ.”

(අ) (ආ)

(v) පහත සඳහන් පද විසන්ධි කොට ලියන්න.

(අ) කපීකාවාර්ය -

(ආ) උනුන් -

(vi) (අ) ‘කන්ද’ යන නාම පදයේ ශබ්ද ප්‍රකෘතිය හා ප්‍රත්‍යය වෙන් කර දක්වන්න.

(ආ) ‘සැරසිලි’ යන කෘදන්ත නාමයේ ක්‍රියා මූලය හා කෘදන්ත ප්‍රත්‍යය වෙන් කර දක්වන්න.

(vii) පහත සඳහන් වාක්‍ය සදොස් නම් නිදොස් කොට ලියන්න.

(අ) අපි හෙට දින ශ්‍රමදානයේ යෙදෙනු ඇත.

(ආ) ශිෂ්‍යයෝ පාඩම් කරති'යි ගුරුවරු සිතයි.

(viii) පහත දැක්වෙන වාක්‍යවල ඉරි ඇඳි පදයේ විභක්තිය නම් කරන්න.

(අ) මම පින්සලෙන් සිතුවම වර්ණවත් කළෙමි.

(ආ) පරවුණු මල ගසින් බිමට වැටිණ.

(ix) පහත දැක්වෙන පද කුමන සමාසයකට අයත් වන්නේ දැයි ලියන්න.

(අ) කුකචි -

(ආ) සියපන -

(x) පහත සඳහන් (අ) සහ (ආ) යටතේ දැක්වෙන අදහස්වලට ගැළපෙන තනි පදය බැගින් ලියන්න.

(අ) යමක ස්වභාවය එලෙසින් ම කීම -

(ආ) වචනවලින් මැවූ චිත්‍ර -

(2×10 = 20)

(02) පහත දැක්වෙන (අ) (ආ) (ඉ) (ඊ) යන විස්තර අතුරෙන් එකක් තෝරා ගෙන වචන 250 කට නො අඩු වන සේ රචනයක් ලියන්න. වරහන් තුළ ඇති අක්‍ෂරය උත්තර පත්‍රයේ ලියා, රචනය ලිවීම ආරම්භ කරන්න. රචනය සඳහා යෝග්‍ය මාතෘකාවක් ද යොදන්න.

(අ) පුද්ගලාන්තර සන්නිවේදන කටයුතු සඳහා ප්‍රධාන මෙවලම ලෙස භාවිත වන්නේ භාෂාවයි. සිංහල භාෂාව වූ කලී අන්‍ය භාෂාවකට නො දෙවෙනි පරිපූර්ණ සහ මනෝරමය වූවකි. දෙස, බස, රැස රැක ගැනීමට අපේ අතීත මුතුන් මිත්තෝ දිවි පරදුවට තැබූහ. එනමුත් වත්මන් ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය මාධ්‍ය මගින් සිංහල බස විකෘති කිරීම, විනාශ කිරීම සුලබ ව දැකිය හැකි ය. මේ පිළිබඳ ව අප සියලු දෙනාගේ අවධානය යොමු විය යුතු වේ.

(ආ) එදා ශ්‍රී ලංකාවේ ජීවත් වූ ජනතාව සමගි සම්පන්න ව, ලජ්ජා බිය ඇතිව, ආගන්තුක සත්කාරයට ලැදි ව ජීවත් වූහ. සියලු ජාතින් එක මවකගේ දරුවන් මෙන් සුහදශීලී භාවයෙන් ද එකාවත් ව සිටියහ. ඒ බව ලංකාව පිළිබඳ ලියූ විදේශිකයන්ගේ කෘතිවල ද සඳහන් විය. එදා ශ්‍රී ලංකාවත්, අද ශ්‍රී ලංකාවත් අතර පැහැදිලි වෙනසක් ඇත. යුද ගැටුම්වලින් මිදී ඇති අප විසින් දැන් කළ යුතු දෙය වනුයේ සංහිදියාව මතින් රට ඉදිරියට රැගෙන යාම යි.

(ඉ) එදිනෙදා තොරතුරු සපයන විද්‍යුත් හා මුද්‍රිත මාධ්‍යවල ඉස්මතු වන විශේෂාංගය වී ඇත්තේ ප්‍රවණඛත්වය මුසු වූ පුවත් ය. පවුල් ඒකකයේ සිට පුළුල් සමාජය ම වසා පැතිර පවත්නා වූ හොර -මැරකම්, මිනී මැරීම්, දූෂණ වැනි අපරාධ රැල්ලට මත් රකුසා ද එක් ව ගමන් ගන්නා බවක් පෙනේ. මෙවන් දෑ තුළින් සමාජ දේහය ඉරි තැළීමකට බඳුන් වී ඇති අයුරු දැක ගත හැකි වේ. මේ සඳහා නීතියෙන් මෙන් ම පාසලෙන්, පන්සලෙන් ලැබෙන මග පෙන්වීම තව දුරටත් සක්‍රීය විය යුතු බව පෙනේ.

(ඊ) එදා පැල් කවියෙන්, නැළවිලි ගීයෙන් සනසා ගත් ගැමි හඳවන අද විද්‍යුත් මාධ්‍ය ඔස්සේ ඇසෙන ශෝකාලාප ගීතයෙන් කම්පිත වේ. සොබා දහම හා බැඳි ගැමි ගීයෙන් සමස්ත පරිසරය ම සානුකම්පිත බවින් පෝෂණය විය. නමුත් නූතන ගීතයෙන් සමාජය කුරිරු බවට අත වනන්නා වැනි යැයි ඇතැම්හු චෝදනා කරති.

(03) පහත දැක්වෙන පාඨය වචන 55- 60 අතර වන සේ සාරාංශ කොට ලියන්න. ඔබ යෙදූ වචන සංඛ්‍යාව සාරාංශය අග ලියන්න.

රටක අධ්‍යාපන සැලැස්ම ජාතික සැලැස්මක් විය යුතු ය. කාර්යක්ෂම හා ඵලදායී සංවර්ධිත අධ්‍යාපන පද්ධතියක් මගින් විධිමත් ව, නොවිධිමත් ව, මෙන් ම, අවිධිමත් ව ද අධ්‍යාපනය සැපයීම සඳහා මනා සැලසුම්කරණයක අවශ්‍යතාව අන් සියලු අවශ්‍යතාවන් සමග පෙරමුණේ සිටී. ගෝලීයකරණය සමග උද්ගත වී ඇති රටෙහි ආර්ථික, සාමාජික, සංස්කෘතික හා තාක්ෂණික ඉල්ලුමට මුහුණ දිය හැකි පරිදි අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක භාවය, සමානාත්මතාව හා සහභාගිත්වය වර්ධනය කිරීම සඳහා සැලසුම්කරණ තාක්ෂණය යොදා ගැනීම ඒ සඳහා අත්‍යවශ්‍ය අගනා මෙවලමක් පරිහරණය කිරීමකි.

සමස්ත ලෝකයේ පාසල් පද්ධතිය සුවිශාල එමෙන් ම විප්ලවීය වෙනස්කම්වලට භාජනය වෙමින් පවතී. සමහර විට 21 වන සියවසේ වෙනත් තාක්ෂණික, නොවිධිමත් හා අවිධිමත් අධ්‍යාපන ආයතනවල බලපෑම නිසා පාසල අනවශ්‍ය ආයතනයක් විය හැකි යැ' යි ඇතැම් පුරෝකථනයන් විසින් පෙන්වා දී තිබේ. එහෙයින් අධ්‍යාපන සැලසුම්කරණය පිළිබඳ වගකීම භාරව සිටින ආයතන 21 වන සියවසේ අධ්‍යාපන අභියෝගයන්ට සාර්ථකව මුහුණ දීම සඳහා සූදානම් විය යුතු ය. මේ සඳහා අනාගත දර්ශනයකින් යුක්ත උපායමාර්ගික සැලසුම්කරණය අවශ්‍ය වනු ඇත. ආර්ථිකයේ සිදු වන ශීඝ්‍ර වර්ධනය හා කර්මාන්ත ස්ථානයන්හි දක්නට ලැබෙන පරිවර්තනය, ලෝක වෙළෙඳාම හා තරගකාරිත්වය, මානව හා ආගමික වෙනස්කම්, සිවිල් කලකෝලාහල, ජනගහන සංසරණය හා වර්ධනය විසින් බිහි කර ඇති අභියෝගවලට සාර්ථක ව මුහුණ දිය හැක්කේ අනාගත දර්ශනයකින් යුතු ව අධ්‍යාපන පද්ධතිය මනාව සැලසුම් කිරීම මගිනි.

(ල:10)

(04) පහත දැක්වෙන පද්‍ය පන්තිය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

පොපියන සිනා හිමි මිස දිනපති නමට
නොපිපේ නෙලුම් ගිනි දූල්ලක උණුසුමට
එන පොඩි පුතා-පොඩි දියණිය විදු බිමට
ලක්වෙනු දකිනු රිසියෙමු නිසි දරු පෙමට

පාරේ යනෙන විට මල් පෙරහැර වැනිය
ඉස්කෝලේ ආ විට බිඟු කැල වැනිය
හෙට ලොව උරුම මේ සේනක බල ඇණිය
අයදිති සෙනෙහසින් විදු සිප් රස පැණිය

උකුලට වැදෙති මව් තුරුලට පනින ලෙසින්
රිදුනොත් ටිකක් - දිය වැල් මතු කරයි ඇසින්
ඔවුනගේ ලොවේ දෙවියන්ට ද ඉහළ උසින්
ඔබ වෙති සිමින්නෝ පුද ලැබ සියලු දෙසින්

ගුරු කම කියන්නේ දරු දුක වැටහීම
මිනිසුන් වෙන්න මිනිසත්කම පැවරීම
නැතිනම් අබයදානය දීමක් වීම
එළඹුණු දසකයේ අප සතු වගකීම

- මෙම පද්‍ය පන්තියේ 'ඔබ' ලෙසින් දක්වා ඇත්තේ කවුරු ද?
- ඔහු සතු වගකීම් ලෙස කවියා දක්වා ඇති කරුණු 2ක් ලියන්න.
- 'රිදුනොත් ටිකක් - දිය වැල් මතු කරයි ඇසින් ' යන යෙදුමෙහි අදහස කෙටියෙන් දක්වන්න.
- මෙහි සඳහන් උපමාවක් හා රූපකයක් සඳහන් කරන්න.
- පහත පදවලට සමානාර්ථ දෙන පද පද්‍යයෙන් තෝරා ලියන්න.

(අ) පංකජ (ආ) සකල

(ල:10)

- (05) හින්පන්විල 'දිරිය' යොවන සමාජය මගින් ප්‍රදේශයේ කාන්තා අභිවෘද්ධිය අරමුණ කොට ගත් පන් ආශ්‍රිත නිෂ්පාදන හඳුන්වා දීමේ වැඩ සටහනක් පැවැත්වීමට කටයුතු යොදා ඇත. මේ සඳහා කුඩා කර්මාන්ත දෙපාර්තමේන්තුවේ පුහුණු ශිල්පීන්ගේ මග පෙන්වීම යොදා ගැනීමට බලාපොරොත්තු වේ. දේශීය පන් වගාවට නම් දරා ඇති මෙම ප්‍රදේශයේ මේ සඳහා අවශ්‍ය අමුද්‍රව්‍ය සපයා ගැනීමට වඩා පහසුවක් වන අතර එමගින් අමතර ආදායමක් උපයා ගැනීමට හැකි වනු ඇත. මෙම වැඩ මුළුව 2018.07.20 වන දින පෙ.ව. 9.00 සිට ප.ව. 5.00 දක්වා හින්පන්විල ප්‍රජා ශාලාවේ දී පැවැත්වීමට නියමිත ය. මේ පිළිබඳ ව ප්‍රදේශයේ ජනතාව දැනුවත් කිරීමට දැන්වීම් පත්‍රිකාවක් සකස් කරන්න.

මේ සඳහා වචන 100 ක් පමණ යොදා ගැනීම ප්‍රමාණවත් ය.

- නැතහොත් -

ඔබ වාරියලන්ද දකුණු ග්‍රාම නිලධාරී යයි සිතන්න. පසුගිය දින ගණනක් මුළුල්ලේ ඇද හැළුණු ධාරානිපාත වර්ෂාවෙන් මානිකන්ද ඔය පිටාර ගැලීම නිසා පොදු ජන ජීවිතයට විශාල වශයෙන් හානි පැමිණ ඇත. වාසස්ථාන, පානීය ජලය, ආහාර ද්‍රව්‍ය, ඇඳුම් වැනි මූලික අවශ්‍යතාවන් සඳහා ගැටලු සහගත තත්ත්වයක් උද්ගත ව ඇත. මෙය මග හරවා ගැනීමට සහයෝගය පතමින් නොරොච්ඡතාන ප්‍රාදේශීය ලේකම්තුමා වෙත යවන රාජකාරි ලිපිය ලියන්න.

(ල:15)